

#### Présentation de l'outil et repères d'animation

Cet outil a été conçu pour l'animation d'un groupe autour des colères et des indignations. L'objectif est de recueillir des ressentis individuels, et des constructions collectives.

La dynamique prend appui sur une colère de chaque participant (« le pépin »), partagée à l'ensemble, qui collectivement choisira dans un second temps la ou les 2 (ou 3) colère(s) à analyser.

#### Fiche technique

→ **Matériel à prévoir** : une salle, un paperboard et des feutres, feuilles pour les participants.

Matériel vidéo ou photo selon l'accord des participants.

→ **Participants** : 8 à 12 participants (à partir de 6 et jusqu'à 16 participants maximum).

→ **Invitation** : ouverte, à un groupe constitué, etc.

→ **Durée** : 1h30.

Au vue de la dynamique de groupe qui sera engendrée par le thème de l'animation, il est conseillée de réserver l'animation de ce temps à des animateurs (bénévoles et salariés) expérimentés.

#### Avant de se lancer, quelques conseils !

La colère est un sentiment qui peut nous « *emporter* », donc :

1. Nous respectons collectivement l'expression de l'émotion de chacun ;
2. L'animateur intervient si un participant est submergé par sa colère

## Une animation en quatre étapes

### 1. Présentation

- La démarche Congrès en quelques mots ;
- La colère comme source de mobilisation (avec le plaisir)
- Objectifs de la soirée :
  1. Partager nos colères ;
  2. Analyser 1 ou 2 colères afin d'identifier des pistes d'actions ou des interlocuteurs pour changer les choses

### 2. Tour de table des participants :

- Prénom, pourquoi je suis là ?
- Une colère que je souhaite partager ce soir, en choisissant un « **pépín** » (cf. encadré).

### 3. Choix en collectif des colères à analyser

Choisir soit :

- Les plus grosses colères (si elles s'appuient bien sur une situation concrète) ;
- Celles qui sont le plus partagées ;
- Celles qui peuvent faire le plus facilement l'objet d'actions locales.

Pour chaque colère, prévoir 20 minutes afin d'analyser collectivement :

1. En quoi la situation décrite provoque chez nous de la colère ou de l'indignation ?
2. Que peut-on envisager / que devrait-on modifier pour transformer cette situation ?
3. Qui a du pouvoir sur cette situation (analyse de contexte) ? Sur quels acteurs peut-on s'appuyer ou auprès de quels acteurs peut-on revendiquer pour avancer ?

Choisir un **secrétaire** qui prend des notes sur la / les situation(s) étudiées.

### 4. Clôture de l'animation

- Un mot de chacun sur la façon dont il a vécu la soirée ;
- Est-ce que l'on se revoit pour parler d'autres colères et/ou envisager des actions ?

[Si oui, discuter préalablement avec le centre social sur ce qu'il peut / veut faire et ce qu'il est possible de proposer comme suites].

### Le pépín ?

C'est à dire une **situation** que l'on a vécu ou que l'on a connu, en la décrivant et en expliquant en quoi celle-ci nous inspire de la colère ou de l'indignation. Cette image a pour intérêt d'encourager les participants à ne pas rester au niveau de généralités mais à décrire une situation particulière et concrète. Ex : « *je suis en colère quand je vois les lois sur l'immigration* » nous intéresse beaucoup moins que « *hier, je passais devant la gare et j'ai vu des flics qui fouillaient des jeunes et des migrants en les bousculant et en faisant visiblement un tri au faciès. Je suis en colère de voir le regard sur les étrangers et les discriminations que vivent les jeunes de banlieue qui sont français* ».